



Crna Gora  
Ministarstvo prostornog planiranja,  
urbanizma i državne imovine

# RASPIS KONKURSA

**KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE  
CENTRA ZA NEONATOLOGIJU U OKVIRU KLINIČKOG CENTRA CRNE GORE**

## **SADRŽAJ**

- 1. OPŠTE ODREDBE**
- 2. PRAVO UČEŠĆA**
- 3. KONKURSNI ROKOVI**
- 4. ŽIRI I IZVJESTIOCI**
- 5. NAGRADE, OTKUPI I NADOKNADE**
- 6. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE**
- 7. SADRŽAJ I NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE  
OBRADE I PREDAJE KONKURSNOG RADA**
- 8. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I  
POVREDE PRAVILA KONKURSA**
- 9. DISKVALIFIKACIJA**
- 10. ZAVRŠNE ODREDBE**

## 1. OPŠTE ODREDBE

### 1.1. Naziv konkursa

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje Centra za neonatologiju u okviru Kliničkog centra Crne Gore u Podgorici.

### 1.2. Raspisivač konkursa

Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine  
IV Crnogorske brigade br. 19  
81000 Podgorica  
[www.gov.me/mepg](http://www.gov.me/mepg)

### 1.3. Ovlašćeno lice raspisivača

Siniša Minić, v.d. generalnog direktora Direktorata za sprovođenje državnih smjernica u oblasti arhitekture, Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine  
e-mail: [sinisa.minic@mdup.gov.me](mailto:sinisa.minic@mdup.gov.me)

### 1.4. Vrsta i oblik konkursa

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje Centra za neonatologiju u okviru Kliničkog centra Crne Gore u Podgorici: nacionalni, opšti, jednostepeni i anonimni.

### 1.5. Jezik na kojem se raspisuje i sprovodi konkurs

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom jeziku.

### 1.6. Zakonski osnov

Pravni osnov za raspisivanje Konkursa za idejno arhitektonsko rješenje centra za neonatologiju u okviru Kliničkog centra Crne Gore u Podgorici, sadržan je u članu 54 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata ("Službeni list Crne Gore", br. 64/17, 44/18, 63/18, 82/20, 86/22 i 04/23).

Članom 54 ovog zakona, propisano je da se za objekte za potrebe državnih organa, lokalne samouprave, zdravstvenih, prosvjetnih, naučnih, kulturnih, sportskih i objekata socijalne zaštite koji su u državnoj svojini, obavezno raspisuje javni konkurs.

S tim u vezi, Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine je u saradnji sa Ministarstvom zdravlja i članovima žirija pripremilo Konkursni zadatak za izradu idejnog arhitektonskog rješenja centra za neonatologiju u okviru Kliničkog centra Crne Gore u Podgorici.

## 1.7. Konkursni zadatak

Konkursni zadatak je sastavni dio ovog raspisa.

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje Centra za neonatologiju u okviru Kliničkog centra Crne Gore predstavlja razvojni projekat usmjeren na unapređenje zdravstva.

Predmetna lokacija za izradu idejnog arhitektonskog rješenja nalazi se u zahvatu Urbanističkog projekta „Klinički centar Crne Gore“ – izmjene i dopune (Službeni list Crne Gore – opštinski propisi br. 23/11), Glavni grad Podgorica.

Konkursna lokacija se nalazi u zahvatu Izmjena i dopuna Urbanističkog projekta „Klinički centar Crne Gore“ („Službeni list Crne Gore – opštinski propisi“, br.23/11), na UP 6 čija je površina 17.151,00m<sup>2</sup>, a koju čini dio katastarske parcele br. 1285/1 KO Podgorica I i koja je u državnom vlasništvu.

Na UP 6 planirano je proširenje objekta IBD-a (Instituta za bolesti djece) sa sljedećim sadržajima: Banka humanog mlijeka, Pedijatrija i Centar za neonatologiju (ukupne površine pod objektom 600 m<sup>2</sup> / bruto površine 2400 m<sup>2</sup>). U skladu sa karakterom ustanove, Centar za neonatologiju projektovati kao zasebnu cjelinu, ne vidno izolovanu od ostatka kompleksa.

Potrebno je da objekat bude fizički povezan sa Institutom za bolesti djece KCCG, uz obaveznu mogućnost povezivanja na svim spratovima.

## 1.8. Cilj konkursa

Cilj konkursa je da se dobije funkcionalno i prepoznatljivo idejno arhitektonsko rješenje, koje će biti osnov za izradu tehničke dokumentacije za realizaciju ovog projekta. Rješenje treba da omogući kvalitetnu i adekvatnu vezu između svih funkcionalnih cjelina. Svi potrebni prostori i oprema dimenzionišu se u skladu sa važećim normativima i standardima.

Kada je riječ o arhitektonskim vrijednostima, koncept treba bazirati na optimalnom i funkcionalnom arhitektonskom rješenju, koje demonstrira viziju savremenog arhitektonskog pristupa, koji će omogućiti sprovođenje aktuelnog zdravstvenog sistema, a istovremeno ponuditi fleksibilnost za implementaciju budućih zdravstvenih unaprjeđenja. Održivost i očuvanje životne sredine su aspekti koji se posebno vrijednuju i na koje treba obratiti pažnju. Idejnim rješenjem treba zadovoljiti kriterijume u pogledu organizacije prostora, kao i voditi računa o doživljaju i estetici objekata, odnosu izgrađene i neizgrađene sredine i o proporciji objekta u odnosu na zatečeno okruženje.

Od konkursnih radova se očekuje da, sagledavajući zatečene urbane vrijednosti uže i šire lokacije, odnosno prostorno-urbane i arhitektonsko-graditeljske karakteristike, na adekvatan način unaprijede vizuelni identitet prostora i ponude optimalno funkcionalno rješenje planiranih programskih sadržaja. Očekuje se inovativan pristup kod prostornih i arhitektonsko-oblikovnih rješenja kao i kod upotrebe materijala, a sve u skladu sa namjenom objekta.

### 1.9. Konkursna dokumentacija

Konkursna dokumentacija se sastoji od tekstualnog i grafičkog dijela:

#### Tekstualni dio

- o Raspis konkursa;
- o Konkursni zadatak.

#### Grafički dio

- Geodetska podloga predmetne lokacije;
- Geodetski elaborat postojećeg objekta sa kojim se ostvaruje topla veza;
- Grafički prilozi iz planskog dokumenta: plan namjene površina, plan nivelacije i regulacije, kompozicioni plan, plan saobraćaja;
- Foto i video dokumentacija.

### 1.10. Način preuzimanja konkursne dokumentacije

Konkursna dokumentacija je dostupna za preuzimanje na Internet stranici [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me). Sva naknadna obavještenja u vezi sa konkursom biće objavljena na [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me).

## 2. PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na konkursu imaju sva pravna i fizička lica koja ispunjavaju uslove definisane Raspisom konkursa i Konkursnim zadatkom.

Na Konkursu mogu učestvovati lica koja imaju prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore, pri čemu je barem jedan od autora konkursnog rada (pojedinaac ili vođa autorskog tima), odgovorno lice arhitektonske struke (licencirani arhitekta). Autor, odnosno vođa autorskog tima može angažovati stručnjake drugih profesija u cilju unapređenja konkursnog rješenja.

Svaki učesnik/ca, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom. Jedan konkursni rad može sadržati samo jedno rješenje, varijantna rješenja nijesu dozvoljena.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju Konkursa, lica koja su u njihovom najužem srodstvu, lica koja su zaposlena kod raspisivača Konkursa i lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača Konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao i lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

### 3. KONKURSNI ROKOVI

#### 3.1. Raspis konkursa

Konkurs je otvoren od utorka, 13. juna 2024. godine.

#### 3.2. Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom do petka, 28. juna 2024. godine, nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na internet stranici [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me) do petka, 12. jula 2024. godine.

Pitanja se šalju na adresu:

[konkurs.neonatologija@gmail.com](mailto:konkurs.neonatologija@gmail.com)

#### 3.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je utorak, 10. septembar 2024. godine, do 12:00h.

Radovi se šalju na adresu:

[konkurs.neonatologija@gmail.com](mailto:konkurs.neonatologija@gmail.com)

#### 3.4. Rezultati konkursa

Rezultati konkursa biće objavljeni do utorka, 1. oktobra 2024. godine. Raspisivač Konkursa će nakon donošenja Odluke žirija i predaje Izvještaja žirija, objaviti rezultate Konkursa na zvaničnoj internet stranici konkursa: [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me).

### 4. ŽIRI I IZVJESTIOCI

Članovi konkursnog žirija su:

1. **dr Irena Rajković**, arhitekta, docent na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore – predsjednica žirija;
2. **Ivan Milošević**, dipl.inž.arh., studio AIM – stručni član;
3. **Jakov Lopusina**, dipl.inž.arh., studio FAADU, predstavnik Strukovne komore arhitekata IKCG – stručni član;
4. **Almedin Hot**, dipl.inž.arh., predstavnik Ministarstva zdravlja – stručni član.
5. **Tamara Marović**, M.Arch., načelnica Direkcije za razvoj i promociju arhitekture, predstavnica raspisivača – članica.

Izvjestioci rade u sastavu:

**Lejla Toković**, mast.inž.urb.

**Miodrag Lazarevski**, spec.sci.arh.

Izvjestioci će prije početka rada žirija na analizi i vrijednovanju konkursnih radova, sa najmanje jednim članom žirija, konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa te sačiniti zapisnik i o tome obavijestiti žiri.

## 5. NAGRADE, OTKUPI I NADOKNADE

### 5.1. Konkursni fond

Konkursni fond, shodno procijenjenoj vrijednosti investicije, iznosi neto 35.000,00 €.

### 5.2. Nagradni fond

Ukupan nagradni fond za dodjelu nagrada iznosi neto 25.000,00€.

Žiri će dodijeliti prvu, drugu i treću nagradu, i to u sljedećim neto iznosima:

I nagrada - 12.000,00 €

II nagrada - 7.000,00 €

III nagrada - 4.500,00 €

Otkup - 1.500,00 €

Naknada za korekciju najbolje rangiranog rada, u skladu sa preporukama žirija, iznosi 1.000,00€ i uračunata je u iznos nagrade.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

### 5.3. Naknade za rad žirija i troškove organizacije

Ukupan fond za naknade žirija i izjavitelaca iznosi neto 10.000,00€.

## 6. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE

Svaki konkursni rad biće vrijednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

<b>Prostorni kriterijumi</b> - Sveobuhvatni analitički pristup, prostorni odnos postojećih i predloženih novih arhitektonskih rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima, odnos djelova i cjeline prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, kvalitet prostora.	<b>0-25 bodova</b>
<b>Programski kriterijumi</b> - Funkcionalnost, racionalno korišćenje prostora, ispunjenost urbanističkih parametara i drugih uslova konkursnog zadatka.	<b>0-35 bodova</b>
<b>Estetski kriterijumi</b> - Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat, originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost i cjelovitost rješenja.	<b>0-25 bodova</b>
<b>Ekonomski kriterijum</b> - Ekonomski aspekti projektovanog rješenja, pouzdanost u korišćenju i eksploataciji, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost.	<b>0-5 bodova</b>
<b>Ekološki kriterijum</b> - Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja, energetske efikasnosti i korišćenja obnovljivih izvora energije	<b>0-10 bodova</b>

## 7. SADRŽAJ I NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADE I PREDAJE KONKURSNOG RADA

SADRŽAJ KONKURSNOG RADA / tabela 1		BR.	OBAVEZNI SADRŽAJ KONKURSNOG RADA / Radovi koji ne sadrže navedene – obavezne priloge neće biti razmatrani.
<b>A3 SVESKA</b>	<b>A/tekstualni dio</b>	<b>1.</b>	<b>Koncept i obrazloženje rješenja</b> (sa opisanim prostornim sadržajima i obrazloženjem funkcionalne opravdanosti rješenja)
		<b>2.</b>	<b>Materijalizacija</b> (opis i obrazloženje odabranih materijala koji uključuju tehnički opis sa relevantnim tehnološkim elementima)
		<b>3.</b>	<b>Ekološki aspekt rješenja</b> (opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja – korišćenje obnovljivih izvora energije, javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacija...)
		<b>4.</b>	<b>Urbanistički parametri</b> (tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim parametrima: zauzetost, izgrađenost – BRGP, građevinska linija, procenat zelenila, broj parking mjesta i sl., koji moraju biti usklađeni sa zadatim parametrima iz konkursnog zadatka)
		<b>5.</b>	<b>Procjena investicije</b> (potrebno je prikazati okvirnu procjenu ukupnih troškova izgradnje objekta koji je predviđen konkursnim rješenjem – građevinski i zanatski radovi sa uređenjem terena, bez unutrašnjeg opremanja)
	<b>B/grafički dio</b>	<b>6.</b>	<b>Umanjeni panoi</b> (A0 panoi umanjeni na A3 format moraju biti sastavni dio A3 sveske)
<b>A0 PANOI</b>		<b>1.</b>	<b>Situacioni prikaz konkursnog rješenja u kontekstu šireg urbanog okruženja</b> – konceptualni prikaz prostornih elemenata i odnosa unutar zahvata kao i odnos sa neposrednim i širim okruženjem; prikaz opštih predloženih namjena prostora i sl. <b>R 1:1000</b>
		<b>2.</b>	<b>Detaljan situacioni prikaz konkursnog rješenja</b> – kompozicioni plan – plan fizičkih struktura i prostornih odnosa, regulacija i nivelacija prostora, spratnost objekata, kratki podaci o planiranim kapacitetima i ostali podaci koje je neophodno predstaviti u grafičkim priložima radi lakšeg sagledavanja rješenja. <b>R 1:500</b>
		<b>3.</b>	<b>Parterno uređenje</b> prostora sa osnovom objekta i uređenjem terena – parterno popločanje, uređenje pješačkih staza, trotoara, platoa i zelenih površina sa navedenim ostvarenim procentom zelenila i procentom popločanja na parceli) <b>R 1:200</b>
		<b>4.</b>	<b>Detaljan prikaz objekta</b> – osnove svih projektovanih etaža objekta sa tabelom ostvarenih neto i bruto površina, kompozicioni presjeci i izgledi objekta. <b>R 1:200</b>
		<b>5.</b>	<b>3D prikazi objekta</b> inkorporirani u šire realno okruženje iz gornjeg rakursa iz više pozicija sa pripadajućim uređenjem terena, tako da nijedna fasada objekta ne ostane neprikazana, u cilju sagledavanja uklopljenosti objekta u zatečeno prirodno i izgrađeno okruženje.
		<b>6.</b>	Dodatni prilozi po izboru Autora.



NAČIN TEHNIČKO -OBLIKOVNE OBRADE / tabela 2			
Opšti uslovi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama A3 formata i grafički dio prezentovan na panoima A0 formata.</li> <li>• Konkursna dokumentacija sadrži 4 foldera i to: folder 1 (tekstualni dio), folder 2 (gradički dio), folder 3 (gradički dio) i folder 4 (podaci o autoru) i ne smije biti veća od 300MB.</li> <li>• Konkursni radovi predaju se isključivo u digitalnoj formi.</li> <li>• Prilikom formiranja dokumentacije voditi računa o tome da dokumentacija bude bez podataka koji bi mogli narušiti anonimnost konkursnih radova.</li> </ul>	
A3 SVESKA (folder 1)	A/tekstualni dio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekstualni prilozi predaju se u jedinstvenom fajlu u .pdf formatu A3 (horizontalna orijentacija), sa sadržajem naznačenim u tabeli broj 1 (poglavlje 7).</li> <li>• U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.</li> <li>• U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.</li> <li>• Koristiti font veličine 11 (Arial ili sl.).</li> </ul>	
	B/grafički dio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafičke priloge urađene na A0 panoima potrebno je umanjiti na A3 format i priložiti u okviru A3 sveske.</li> </ul>	
A0 PANOI Grafički dio (folder 2)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se u jedinstvenom fajlu u .pdf formatu A0 (horizontalna orijentacija). Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju broj 7. Broj strana nije ograničen.</li> <li>• U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.</li> <li>• U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.</li> <li>• Koristiti font veličine 16 (Arial ili sl.).</li> <li>• Za potrebe objave u digitalnim medijima dostaviti sve 3D prikaze u JPEG formatu.</li> </ul>	
DWG fajlovi – dokaz o ispunjenosti parametara Grafički dio (folder 3)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrebno je dostaviti sve osnove konkursnog rješenja u dwg formatu, nanešene na dostavljenoj geodetskoj podlozi sa ucrtanim građevinskim linijama – koje će služiti za potrebe provjere dimenzija prostora i urbanističkih parametara. (DWG fajlovi će se isključivo koristiti u svrhe provjere, i biće dostupne samo žiriju. Isti se neće objavljivati javno zbog zaštite prava autora).</li> </ul>	
Podaci o autoru (folder 4) sadrži:		<b>a/Ukoliko se isplata nagrade vrši na fizička lica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Šifru rada – petocifreni broj,</li> <li>• Ime/ -na i prezime/ -na autora, odnosno predstavnika autorskog tima,</li> <li>• Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima,</li> <li>• Izjavu o prihvatanju uslova</li> <li>• Izjavu o raspodjeli nagrade sa brojevima žiro-računa članova autorskog tima, na koje će biti izvršena isplata nagrada (za strana lica sa instrukcijama iz banke za inostrano plaćanje – sadrže IBAN i SWIFT), koja mora biti potpisana od strane svih članova autorskog tima.</li> <li>• Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture.</li> </ul>	<b>b/Ukoliko se isplata nagrade vrši na firmu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• šifru rada – petocifren broj;</li> <li>• Ime/na autora sa adresom i brojem telefona;</li> <li>• Naziv firme, PIB i PDV;</li> <li>• Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;</li> <li>• Izjavu o prihvatanju uslova konkursa</li> <li>• Izjava autora o isplati nagrade na žiro-račun firme, potpisana od strane svih članova autorskog tima (za strana lica sa instrukcijama iz banke za inostrano plaćanje – sadrže IBAN i SWIFT);</li> <li>• Izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore, odnosno zemlje u kojoj je registrovana firma.</li> <li>• Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture.</li> </ul>

NAČIN PREDAJE KONKURSNOG RADA / tabela 3	
Opšti uslovi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konkursni rad dostavlja se putem email-a na adresu: <b>konkurs.neonatologija@gmail.com</b></li> <li>Učesnici će dobiti e-mail potvrde prijema konkursnog rada.</li> <li>Učesnici su u potpunosti odgovorni za sigurnu i pravovremenu dostavu dokumentacije i Ministarstvo se ne može smatrati odgovornim za neuspjele prijave.</li> </ul>
Kreiranje email adrese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Za slanje radova obavezno je korišćenje posebne email adrese kreirane za tu svrhu koja se sastoji od sljedećih elemenata:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. czn</li> <li>2. tačka (.)</li> <li>3. odabrana šifra autora (petocifreni broj) i</li> <li>4. široko korišteni domen (gmail, yahoo, hotmail i sl.).</li> </ol>               Primjer: czn.xxxxx@gmail.com             </li> </ul>
Sadržaj prijave	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prijava se smatra ispravnom ukoliko sadrži četiri foldera sa .pdf i .dwg fajlovima i to:               <p>Folder 01 (sadrži tekstualne priloge);</p> <p>Folder 02 (sadrži grafičke priloge);</p> <p>Folder 03 (sadrži .dwg fajlove – dokaz o ispunjenosti parametara)</p> <p>Folder 04 (sadrži podatke o autoru/ima).</p> </li> </ul>
Izvjestioci će po pristizanju konkursnih radova provjeriti dostavljenu dokumentaciju i izdvojiti folder sa podacima o autoru/ima na čuvanje do konačne odluke žirija.	

## 8. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA

### 11.1. Autorska prava

Nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada, imovinska prava autora ustupaju se Ministarstvu prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine.

### 11.2. Anonimnost

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me) i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Raspisivaču dostavi odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon donošenja navedene odluke otvaraju se „PODACI O AUTORU” nakon čega prestaje anonimnost, postaju poznati autori radova.

## 9. DISKVALIFIKACIJA

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- **Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 3. ovog Raspisa konkursa;**
- **Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane u Tabeli 1 u poglavlju 7. ovog Raspisa konkursa;**
- **Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.**

## 10. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati, odluka i izvještaj konkursnog žirija sa obrazloženjem odluke biće objavljeni na internet stranici [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me). Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Autor/i nagrađenog konkursnog rada, dužni su postupiti u skladu sa zaključcima žirija, navedenim u Izvještaju žirija, izvršiti dopune idejnog rješenja, te inovirano rješenje, u .dwg formatu, dostaviti Raspisivaču u roku od 20 dana od dana proglašenja rezultata konkursa, nakon čega slijedi isplata nagrade.

**Konkurs će biti poništen ukoliko broj pristiglih radova bude manji od 3 (tri).**

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa riješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih Sud nadležan za Raspisivača konkursa.